本書上月下旬出版，現將再版，社會之需要可知。茲特將初版缺漏，一一補正，增加四十頁上
此書係家庭研究社…譯，共約五六萬字，定價四角，預約二角五分，十二月半以前只收二角。
請從速。本校各號房代售

北京大學日刊

The University Daily

第[illegible]號

地址 北京漢花園北京大學第一院
電話 東局一千零七十二號
報費 每份銅元一枚 每月自取一角五分 派送一角七分 外省三角 郵費在內 一概先惠 郵票不收
廣告費 用五號字七十字以內每日…… 八角 …… 加倍

（本日要目）

▲美術史 （二十八續）

▲荀卿考

▲雜務課八月份報告 （一續）

本校布告

校長布告

前據本校學生楊兆甲函請轉咨該省公署飭令該知事發給津貼一節當經據情轉咨并辦在案茲准復稱設奉與知事呈稱查屬縣津貼學生章程除東西洋留學生每年各四百元按名撥派列入預算外其在國內大學或專門學校肄業者概未有津貼常年費之規定前本省師範學校學生畢業時叅觀旅行間有給予津貼者此項費用本年省教育行政會議及縣屬縣教育行政會議因經費困難議決停止發給且本年秋水災歉收入減少教育經費支絀萬分原有事業頗費維持該楊兆甲請每年酌給津貼既無例可援無款可撥實屬礙難照辦本公署因理合具文呈復仰祈俯賜核轉實為公便等情據此除指令外相應咨請查照轉知等因到校特此布告

頃准江蘇省長公署函開准貴校長咨以蘇籍學生趙冠齊都立權等函請發給本年分津貼囑為查核辦理等因除令財政廳查明報解以便轉匯外合先函復查照等因到校特此布告

十一月二十五日

教務長布告

昨經預科委員會議決本學年乙部預科一年級社會學大意一課停講一年俟到來學年再行補習特此布告

十一月二十六日

哲學系三年級學生蕭常培國文系旁聽生趙作雄均休學一年

乙部預科休學生陳宏濟函請復學應即照准

法律系主任啟事

訴訟實習第二次刑事件定於下星期二上午十時至十二時開庭繼續辯論所有該案任務人員希各準時到庭為要

註冊部布告

經濟系二年級會計學星期二日第一時移在星期三日第二時又星期四日第一時移在星期五日第二時

法律系二年級行政法總論自本星期起分為甲乙兩班講授以法律系為甲班周龍光先生擔任上第三院第一教室以政治系及他系選修此項科目者為乙班請王世杰先生擔任上第三院第二教室

政治經濟系市政論改上第三院第四教室

梁漱溟先生所授之印度哲學每星期三小時由十二月起到校授課各生有願聽講者由本星期一起到註冊部簽名

註冊部第一院註冊課布告

化學系第一年定性分析自本星期起仍分乙丙兩班按原定之時間授課其丙班人數稍多所有周泰嶽伍傳薪杜運樞傅邦俊張琮庭楊亮六名改在乙班上課又任傅張楊四生之物理實驗由B2班改在B1班上課

十二年班採冶門水力學宋代教員本星期二日因事請假一時

十一月二十八日

第二三院講義課啟事

各科教員諸先生均鑒敬啟者印刷講義從前出版部成例鉛印者是於應用前七日交稿油印者是於應用前三日交稿因本校印刷課所印講義現在已有一百數十種之多而油印處待印之件亦甚不少不能隨即印出之故此皆事實上之阻礙無可如何以後務請諸先生將所須鉛印或油印之講義仍按從前定例先期交稿以免臨時貽誤是為至盼

十·十一，二十三日。

公牘事由

文牘課十年十一月二十一日收發文件事由單

▲收到文件共三件

一山東德平縣知事公署詳准學生張安祥更名安函

一湖南省長公署復已令將新舊各生津貼撥分匯寄函

一江蘇如皋縣知事公署請准學生劉崇年更籍函

▲發出文件共五件

一呈教育部查復本校學生余上沅等三名畢業緣由文

一咨山西省長代學生張鳳來等請速發津貼文

一咨吉林教育廳查復俟議定辦法後即將各生成績開送文

一致中一區警察署送十一月上半月清道夫役工資函

一函夏勤先生為本校講師聘書

雜錄

美術史 C.Bayet著 孫芳譯 （二十八續）

▲中華郵政特准掛號認為新聞紙類

第九節 工藝美術

然工藝美術發揚光大，日未有已。夙著聲名之Limoge工廠且以彩畫琺瑯(參考前述 Labarte之著作四卷。Garnier 一千八百八十六年 琺瑯，玻璃史。) 代中世紀之高彫 琺瑯，而此彩畫 琺瑯則 琺瑯金地，圖畫設色，均臻極佳者也。琺瑯圖畫始者多宗敎畫題。大率取材古代神話。採意大利式。或而模仿 la Flandre 日耳曼制作，以 Limoge 工廠 琺瑯家 Penicaud, leonard limosin, Pierre Remond, Zean Courtois 製作爲佳。如色金器，酒杯瓶箱之屬是也。(巴黎博物院與 Cluny 博物院)

時亦法國陶業最盛時代。佳者率 Bernard Palissy 製。(一千五百十年至一千五百九十年左右) 名聲所播。有口皆碑。(參考 Dupuis 一千八百九十四年 Bernard Palissy 小傳。) 氏畫 Saintes 陶者。學問淵博思想深邃之士，而美術家也。胥述其學術經驗艱難困苦決身藝鬪之勇。令人驚嘆。(參考 Anatole France 發行之 Bernard Palissy 制作記。美商圖書館藏 Deeh 一千八百八十七年陶器記。) 旋以， Cont—morency召，居巴黎。Catherine de Ueudicis 嘗任之爲御窰名師。 其獨出心裁之製。有若盤碟 琺瑯瓶器之屬。 皆魚蚌草蛇凸畫無數。 自後氏之晚年殊不可考。然而氏固新敎徒者幽於 la Bastille ，瘐斃獄中者也。除 Bernard Palissy 制作外，可稱者猶有 Oiron 陶器。亦形式高雅，文飾精巧。奇異僅見者也。

十六世紀法國美術史頗不可考。未嘗若意大利有 Vassari 傳記古代名師也。然而名播作者至今彰彰者則本文庫之官書也。且可証此世紀爲法國美術昌明之時代。所有制作殆無不見十六世紀法國美術高雅柔愛之致焉。

第四編 近代

第一章 十七八世紀 la Flandre 荷蘭英吉利意大利西班牙之美術

第一節 la Flandre 之地位參考 Wanters 著 la Flandre 圖畫記 • Fromentin 著古代美術列譜。

十六世紀 la Flandre 歷經喪亂。繼 Bourgogne 諸公後之 Charles-Quint 遂臻精圖治。然 Charles Quint 甍後。新敎盛行荷蘭一帶。Philippe II, Albe 公爵縱肆摧殘。北部諸省信道尤篤。至乃脫離西班牙統治，建立民國，於是有荷蘭焉。南部諸省 la Flandre 此利時南部則服從舊敎。雖有貳心。舊敎努力一時極盛也。 la Flandre 時似衰顏。然元氣未傷，財源猶富。一千五百九十八年 Philippe II. 許荷蘭立國。 Albert 與 Isabelle 諸王公一謀休息。政治寬和甚得民心。文藝易開。俯仰安樂。是 la Flandre 中興時代也

第二節 Rubens

闡揚 la Flondre 美術之才士 除上述名著外，參考一千八百八十一年以下美術精閱之， P. Cantz 著述。 時有 Rubens。 一千五百七十八年至一千六百四十年 按合時尙。有 la Flandre 派古風。嘗游意大利。留居八年。思想創奇，於斯已著。所嗜學者，設色名家 Venise 派也。自 Anvers還 (一千六百○八年) 至王室畫師。奠居於此。偉作山積。榮貴無倫。安富尊榮，有同王侯，凡三十年。 Philippe Iv 且任之爲大使。使司英西和議。 一(千六百三十年)直政界要人矣。然氏固以畫師著者。富貴如此。繪畫不輟。論畫至有二千之多(惟從旁爲助者亦未嘗無耳) 但出天才。亳無艱澀也。 (如樹之結實未嘗勞力亦未嘗不作也) (Fromentin) 氏之制作皆渾樸意 。蕩檢求實。宗敎畫，如 Ualines 三王來朝圖，漁異圖， Anvers 十字架行刑圖，十字架解刑圖， Saint Francois 通功圖。寓意畫如巴黎博物院 Uarie de Uedicis 事蹟圖。(二十一圖)初畫如 Unnich Castor et Polluse 合錄 Leucippe 諸女圖。通俗畫如此荷鄉村祭賽圖，肖像如倫敦國立畫院草帽圖， Vienne Helene Fourment 女像。 及巴黎博物院無數肖像等類。無種肖像而不致趣荷一也。

荀卿考

士汝頵

目錄

導言

(一)荀卿在齊時代

取材二，問題三，答案三，結論。

(二)荀卿在楚時代

取材一，問題三，答案三，結論。

(三)荀卿走楚之趙事

取材三，評三，結論。

(四)荀卿入秦見昭王與應侯事

取材三，問題二，答案二，結論。

(五)荀卿見趙孝王議兵事

取材二，問題二，答案二，結論。

(六)荀卿事考正五則

荀卿姓名字籍考正，「蘇秦張儀」，「燕王噲」「李斯韓非」「後孟子百餘年」

(七)荀卿的受學，傳經，授徒八則

「師的問題」，受經，「詩」「左傳」「穀梁傳」「法家」「傳經弟子」「此外弟子」

(八)荀卿的著作

一，荀子 二，詩賦 三，佚著與佚文

(九)荀卿新年表

(十)荀卿新傳

附錄—參考書舉要十八種

導言

爲了荀卿一個人的歷史，費了許多時間，似乎太不値了。不過我覺得有兩種的要求，就不得不做下去。

第一種是「需要」的要求：我現在預備研究荀卿的敎育哲學，第一不得不知道 卿的著作，第二不得不知道荀卿的歷史，——歷史與學術的關係是不用說的——對于他的著作，現在總還有一部荀子在——不過也須考訂一回。——對於他的

文信件
住址之洋文信件
本館領取爲盼
姓名 件數
...o Kin Fou 1
...u Tchong Hiun
...Ping Han 1
...n Kun 1
Tsan 1
...an Wang 1
...en 1
...heng Sui 1
Yong 1
Cherg 1
g Shen 1
g Li 1
1
hen 1
en 1

信件
址之中文信
隊第一營第

No	姓名
298	袁蔭環
299	段福九
300	張子俊
301	賈季秀
302	朱紫九
303	徐[illegible]八
304	張鶴清
305	盧政芳
306	吳伯琴
307	陳守貞
308	葉蓮夏
309	海庚辰
310	錢紹基
311	劉連波

院號房取

歷史，都從沒有一種詳的任的記載。所以我第二步是考訂他的著作，第一步先考訂他的歷史。

第二種是「興趣」的要求：我原來只預備兩三點鐘的時候去考訂他的歷史。不想動手以後，對于這種考據的工作，興趣很好，總想精益求精，所以結果竟費了三次兩三點鐘，寫了三十頁。

我考據的方法，是以史記爲根據地，以「荀卿五十游齊」一句話做中心點，再把他「入秦」「議兵」「爲蘭陵令」三件事去參校，上溯下推，都覺得很合符節。不過荀卿死的年歲終久無處去找，是件憾事。

在這件事做成之後看看，似乎覺得很枯燥無味。大概他的效果不能從他本身找出來、許是在荀卿學社的全部上面。至於我所考定的實在不敢說必是，不過覺得比古代劉向後來的汪中胡元儀，以及最近的胡適之先生所考的，少比較妥些真實些。

(一)荀卿在齊時代

取材一—史記「……荀卿……年五十始來遊學於齊。騶衍 (依胡適說中節刪) 田駢之屬，皆已死齊襄王時，而荀卿最爲老師。齊尚修列大夫之缺，而荀卿三爲祭酒焉。齊人或讒荀卿，荀卿乃適楚，而春申君以爲蘭陵令 」(孟荀列傳)

取材二—劉向序錄「方齊宣王威王時(聚威在宣前，劉誤。)聚天下 士於稷下，尊寵之。若騶衍田駢淳於髡之屬甚衆，是時孫卿有秀才，年五十始來齊游學至齊襄王時孫卿最爲老師。 齊尚修列大夫之缺，而孫卿三爲祭酒焉。齊人或讒孫卿，孫卿乃適楚，楚相春申君以爲蘭陵令」

按史記說荀卿五十始來遊，那時騶衍田駢等一一般學者都已死在齊襄王時，所以他最爲老師。劉向誤把齊襄王時四字讀在下句，所以以爲荀卿在齊襄王時是最老師。這一層胡適之已經訂明白無有疑問。不過這有三個問題：

問題一—荀卿五十來齊是什麼時代？

問題二—荀卿生在什麼時代？

問題三—荀卿三爲祭酒是什麼時代？

答案一—史記說「騶田衍騶之屬皆已死齊襄王時，荀卿最爲老師。」這是說荀卿五十始來齊，一般學者在齊襄王時早都死了，故此荀卿最爲老師。這是明明告訴我們當荀卿來齊，已非襄王時代，襄王以後就是齊王建，如此可斷定荀卿五十來齊至早也應在齊王建元年。我就依據這個斷案，假定齊王建元年荀卿來齊—年五十歲—，考証下去。

答案二—我既假定荀卿五十歲是齊王建元年，我現在就倒推上去五十年，自然可得荀卿的生年。齊王建以上是齊襄王十九年，再上齊 王四十年，除去五十年，算出荀 生在齊 王十一年。當趙武靈王十三年，周赧王二年。

答案三—史記說「齊尚修列大夫之缺，而荀卿三爲祭酒焉。」劉向說與此同，本無時代可考。不過我們根據答案一可以知道荀卿第一次爲祭酒至早應在齊王建元年(一)。史記說「齊人或讒荀卿，荀卿乃適楚，而春申君以爲蘭陵令。」又說「春申君相楚八年以荀卿爲蘭陵令。」又說「楚考烈王元」以黃歇爲相，封春申君」(春申君列傳，楚世家)楚考烈王六年正當齊王建十年(二)。我們由這兩個考據就可以考出他的結論來，是知道荀卿初爲祭酒至早在齊王建元年，末次至晚在齊王建十年，中一次當然十 年之中了。

結論—荀卿周赧王二年趙武靈王十三年齊 王十一年生，五十游齊當齊王建元年，末次爲祭酒至晚應在齊王建十年。

(未完)

報 告

庶務部雜務課報告

八月份本校各機關所用消物品報告表 (一續)

▲註册部

茶葉六十包 漿糊六瓶 墨汁二瓶 小信封五十個 毛六行三百五十個 七紫三羊一支 洋火一包 大洋信封紙五十張 毛巾二條 子繩二盤 中信封二百個 文稿筆十支 小羊毫十支 元筆二十支 粗皂二塊 南水筆二支 領物單一本 水壺二把 女生通章二百張 柳桿二條 剛柔相濟四支 學生一覽表五百張 墨水二瓶 紅格禮五本

▲一院註册課

墨汁二瓶 東昌紙五十張 謄稿紙二千張 白線繩四部

▲二院註册課

茶葉六十包 毛巾二條 粗皂二塊 洋火三包 墨汁二瓶 元筆五支 東昌紙一百八十張 大宮帚二把 小笤帚一把 毛把三把 水壺二把 毛八行二百張 剛柔相濟五支 宣八行三百張 大信封五十個 紅格紙一百張

▲庶務主任室

抹布四尺 茶葉六十包 粗皂二塊 毛巾一條 中信封一百個 宣八行一百張 漿糊二瓶 布條二斤半 子繩二條 高力紙五張 絲綿一塊 謄稿紙二百張

▲出版主任

粗皂二塊 漿糊一瓶 茶葉五十包 墨汁一瓶 毛邊紙一百張 元筆二支 毛巾一條 小信封一

招領

No 收信

122 Prof K

123 Prof C

124 Prof K

125 Chao C

127 Hsi W

128 Chew

129 Chung

130 Chung

131 Li Sh

132 Sui Yi

133 Liu Ch

134 Yeh M

135 Li Chu

136 Tseng

127 Chan C

招領

No 姓名

277 黃品仙

278 陸文維

279

280 陳澤時

281 張幼懷

282 李繼華

283 李拓伯

286 薛保恆

287 薛葆仁

290 李昆勳

291 駱紹賓

292 生

293 任文祥

295 劉靜君

297 吳仲賢

以上在

百個　毛六行一百張

▲一院雜務課

墨汁三瓶　抹布四尺　高力紙一張　中信封一百個　五十條賬一本　圖釘一盒　元筆七支　茶葉四百九十包　放行單三本　洋火三包　毛巾五條　香皂一塊　雞毛撢一支　漿糊七瓶　粗皂五塊　領物單二本　洋燭一包　毛六行一百張　洋鎖一把　水壺二把　洋了吊二份　東昌紙五張　毛撣二把　工資清單一百張　小羊毫六支　笊籬一個　學號簽一百張　鋼筆桿濟一支　大鐵鍬二把　學文摺五個　文章筆一支　木鐵七塊　南水筆三支　鐵木槌兩　一百布方簿一本　避瘟水二磅　雨傘二把　轉輪鋼戳一個　匙圈一個　元煤二百斤　粉筆二十四盒　小條帚一把　點名冊二十本　水壺二把　簸箕一個　板刷八把

▲二院雜務課

洋油七斤　領物單一本　粗皂一塊　香皂一塊　放行單一本　墨汁一瓶　元筆一支　中信封五十個　毛八行一百張　毛撣二把　大筲箕三把　雨傘一把　紙刀一把　鐵絲夾子一個　南水筆一支　茶葉一百包　小條帚二把　竹掃帚一把

（未完）

本校各機關辦公時間一覽表

機關名稱		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
校長室	上午 下午						
教務處（代理教務長陳先生）	上午 下午	11—12	1時起	10時起 1時起	10時起 1時起	10—12	10時起 1時起
教務長室	上午 下午	每日上午八時至十二時，下午一至五					
總務處（代理總務長在庶務主任辦公室）	上午 下午	10—12 2—4	2—4	10—12 2—4	10—12 2—4	2—4	10—12 2—4
總務長室	上午 下午	每日上午十時至十二時，下午二至四					10—12
文牘課	上午 下午	每日上午八時至十二時，上午一時至六時					
化學系教授會	上午 下午	9—10	2—4	9—10	2—4	9—10	
地質學系教授會	上午		9—10		9—10		9—10
史學系教授會	上午 下午	9—12	1—2	10—11	10—11	9—12	9—10
中國文學系教授會	上午 下午	11—12	8—9	2—3	11—12	2—3	11—12

凡未載於此表之各機關請即將辦公時間從速開來以便塡入爲荷

體育會辦公室通告第十四號

二十六日（禮拜六）本校足球隊與燕大在公共運動場比賽結果爲二與〇之比本校勝

音樂研究會啓事

本會議設立樂隊前經常年大會一致可決自當努力進行期其早實現惟以經費支絀一切計畫均難實施茲因節樂器更爲不易以此迄今尚無眉目關於此事會員及同學諸君來函質詢日十數起均極端贊成并盼早日成立樂隊承關懷無任感謝謹當以諸君盛意再切實向校交涉．俟辦法確定即行宣布謹此啓知恕不一一奉覆

十，十一，二十五。

北大平民教育講演團啓事

本團講演所於星期一、三、五晚各團員講演之題目及其姓名宣佈於左

司馬光與文彥博的故事　黃日初
音樂　吳世晉
賭博　米務晉
公德與私德　牟　謨
貧富　鄧曉黃
清潔是衛生的根本　張鴻瑞
□仙界　沈□安
漁人夫婦的故事　謝汝鎮
甚麼是資本？　吳汝明
說謊話牧童　王凌震

十一月二十八日

北京大學經濟學會籌備會啓事

本會定於本月三十日（星期三）下午二時半在第三院第二教室開成立大會選舉職員討論會章並攝影以誌紀念除函請校長教務長本系主任及各位教授講師蒞會演講外務希本系全體同學貴臨是盼

出版部代售雜誌目錄

新潮　新青年　音樂雜誌　數理雜誌　繪學雜誌　國民　評論之評論　少年中國　少年世界　學林雜誌　佛學月刊　哲學　四存月刊　時潮　改造　唯是　法政學報　醫事月刊　科學　幼稚教育研究　讀書共和報　北京導報　旅歐雜誌　曙光　崇實　人道　政衡　新學報

陳兆疇啓事

礦業學院學生王君璧滸現託我請一私家教員教他的弟兄。王君的條件是：（一）每月束脩六十元。（二）教授課目是（一）國文；（二）英文；（三）數學；（四）德法俄三國文字任何一種。（三）在王君寓宿　每星期授課三十六小時。　北大畢業同學中有願就此職的請寄信來或和我面議。

（我的住址是西城大麻線胡同礦業學院）

中國家庭問題再版預約

▲不及一月即再版

下，定價只加一角，預約只加五分。即定價六角，預約四角，於十二月半以前只收三角五分，購者

兩性結合之新研究

▲發行預約

廉己極。

注意　本校出版部及各號房代售